The Awty International School
Houston

LECTURES ESTIVALES
Entrée en 2nde
2019-2020

LECTURES ESTIVALES OBLIGATOIRES : *Le choix de l'édition est libre. De manière générale, il est conseillé de préférer les éditions parascolaires qui proposent des notes de bas de page, une présentation ou un dossier. Certains textes, libres de droits, sont en ligne.*

Wajdi Mouawad *: Incendies*
Voltaire : L'Ingenu
M. Kassovitz, La Haine [obligatoire aussi]

LECTURES ESTIVALES FACULTATIVES : *Le choix de l'édition est libre. De manière générale, il est conseillé de préférer les éditions parascolaires qui proposent des notes de bas de page, une présentation ou un dossier. Certains textes, libres de droits, sont en ligne.*

Théâtre

Molière : *L'école des femmes. L'impromptu de Versailles*

Marivaux : *Le jeu de l'amour et du hasard. Les acteurs de bonne foi. La colonie. L'ile des esclaves.*

Yasmina Réza : *Art. Le dieu du carnage.*

Jean Paul Sartre : *Huis Clos*

Samuel Beckett: *Fin de partie*.

Corneille: *Le Cid. Cinna.*

Sorj Chalandon : Le quatrième mur [Récit sur le théâtre]

Nathalie Azoulay: *Titus n'aimait pas Bérénice*. [Roman sur Racine]

Roman

Victor Hugo : *L'Homme qui rit*.

Guy de Maupassant : *Pierre et Jean*

Emile Zola : *Thérèse Raquin. La bête humaine.*

Emmanuel Carrerre : *L'Adversaire*.

Amélie Nothomb : *Stupeur et tremblements*.

Philippe Claudel : *Le rapport de Brodeck. Les âmes grises.*

Maylis de Kerangal *: Réparer les vivants.*

Delphine de Vigan *: D'après une histoire vraie. Rien ne s'oppose à la nuit.*

Véronique OIvaldé *: Et mon cœur transparent. Ce que je sais de Vera Candida.*

Romain Gary : *La vie devant soi*. *Chien blanc.*

Poésie

Victor Hugo : *Les Contemplations*.

Paul Verlaine : *Poésies*.

G. Apollinaire : *Alcools*

C. Baudelaire : *Le spleen de Paris.*

Robery Desnos : *Corps et Biens*.

Louis Aragon: *Les Yeux d'Elsa*

Romans graphiques

Guy Delisle : *Chroniques birmanes. Chroniques de Jérusalem*.
Manu Larcenet : *Le rapport de Brodeck [d'apres P. Claudel]. Le combat ordinaire. Le retour à la terre.*

Cinéma

Jim Jarmush : *Paterson*

Gerard Corbiau : *Le roi danse*

Frères Dardenne: *Deux jours, une nuit. Rosetta. L'Enfant.*

Ken Loach: *Kes. Sweet sixteen. I, Daniel Blake*. …

Stephane Brizé: *La loi du marché.*

Documentaires de Raymond Depardon.

CONSEILS SUPPLEMENTAIRES (Entrée en classe de 2nde, 1ère et Terminale)

Sylvie GERMAIN, *Magnus, Le Livre des nuits*

Philippe CLAUDEL, *Les âmes grises. Le rapport de Brodeck.*

Olivier BLEYS, *Pastel*

Alice FERNEY, *Grâce et Dénuement*

Nancy HUSTON, *Lignes de Failles*

Jen-Michel GUENASSIA, *Le cercle des incorrigibles optimistes*

Jean Paul DUBOIS, *Une vie française. Le cas Sneijder*.

Andrei MAKINE, *Le testament français*

Laurent GAUDÉ, *La Mort du Roi Tsongor, Le soleil des Scorta, La porte des Enfers*

Carole MARTINEZ, *Cœur Cousu, Le domaine des murmures*

Colum Mc CANN, *Les saisons de la nuit, Zoli*

MURAKAMI, *Au sud de la frontière, à l'ouest du soleil, Kafka sur le rivage…*

CARLOS RUIZ ZAFON, *L'ombre du Vent*

Patrick MODIANO, *Pedigree. La place de l'étoile*

Françoise SAGAN, *Les faux-fuyants. Un certain sourire*

CONSEILS CULTURELS

Pour tous les élèves (et plus particulièrement ceux de la troisième à la terminale)

Profitez de l'été pour lire mais surtout *VOIR* du THEATRE.

- Le festival **d'Avignon** a lieu en juillet : http://www.festival-avignon.com/fr/

- Pour celles et ceux qui iraient à Londres, courez au *Globe theatre*, voir une pièce de Shakespeare en V.O. : http://www.shakespearesglobe.com/theatre/whats-on/globe-theatre.

- Pour les vacanciers **parisiens**, allez voir une pièce à la Comédie-Française : http://www.comedie-francaise.fr/.

- Les pièces d'Eugène Ionesco sont jouées en permanence au théâtre de la Huchette à Paris.

- Au théâtre du Lucernaire (à Paris), au théâtre des Bouffes du Nord (à Paris)

- Au théâtre de l'Odéon, du Rond-Point, de l'Atelier

- Dans les **Vosges**, à Bussang, le théâtre du Peuple propose deux pièces chaque été, au cœur de la forêt.

- En Oregon, la ville **d'Ashland** propose un festival Shakespeare [et autres] pendant 6 mois de l'année, avec une réplique du théâtre du Globe. http://www.osfashland.org/

- Pour ceux qui passeraient le mois d'août à **Houston**, allez voir le festival Shakespeare au *Miller Outdoor Theater*

ALLER AU CINEMA

Des trésors pour cinéphiles et les rétrospectives autour d'un réalisateur ou d'un acteur dans les salles de cinéma d'art et d'essai.

Fin juin : le festival

Télérama. A Paris, allez

découvrir :

- Le Champo : http://www.lechampo.com/ ,
- le nouveau Latina : http://www.lenouveaulatina.com/,

- La Clef : http://www.cinemalaclef.fr/
- La cinémathèque française.
- Emission cinéma : *On aura tout vu*

PHOTOGRAPHIE :

- A **Paris** : la Maison Européenne de la Photographie. Le Jeu de Paume. La Galerie Polka. La Maison de l'Amérique Latine…
- Festival de **la Gacilly**
- A **Toulouse** : Le Château d'eau.
- En **Arles** : les Rencontres d'Arles.

ALLEZ AU MUSEE !!! partout…

PODCASTS CULTURELS :

- *sur France culture :*
  - *Atelier de création radiophonique*
  - *L'atelier fiction*
  - *Avignon, émissions spéciales*
  - *Denis Podalydes lit*
  - *Ecrivains dans la guerre*
  - *Fictions*
  - *La Grande table*
  - *le journal de la culture*
- *sur NPR : Fresh Air*
- *sur France Inter :*
  - *la semaine culturelle*
  - *Boomerang…*